ISTRUZIONE

PEL

MANEGGIO DELLA LANCIA

VITTORIO EM. III

Digitized by Google

NAZIONALE
B. Prov.
Miscellanea
C
61
408
VITTORIO EM. III
NAPOLI

BIBLIOTECA PROVINCIALE
Armadio
mis - 6. 61. 408
Palchetto
Num.° d' ordine 32.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

ISTRUZIONE

Pel Maneggio della Lancia.

BIBLIOTECA PROVINCIALE di NAPOLI

1.° Il cavaliere sarà piantato nel modo prescritto per la istruzione a piedi. Desso terrà la sciabla sospesa all' uncino, e la lancia in riposo. Intendesi la lancia esser tenuta in riposo allorchè il cavaliere la sostiene con la mano destra a due piedi dall' estremo inferiore, e con la punta alquanto inclinata indietro, in modochè l' indicato estremo della lancia rimanga una pulgata distante dalla punta del piede destro.

2.° La lunghezza della lancia è di circa nove piedi meno un terzo. Dessa componesi dal ferro, ossia punta della lancia, e dall' asta.

La lunghezza del ferro è di circa 14. pollici; quella dell' asta di 7 piedi 6 pollici.

Il manico della punta, ossia la parte forte del ferro, prende dalla sua forma la denominazione di cappuccio. Al detto manico sono attaccate due strisce di ferro. La lunghezza di ambedue queste strisce è di 16 pollici circa, ed hanno esse in varie parti dei fori, pe' quali passano delle viti. Nel cappuccio della punta è conficcata l' asta della lancia, che vi rimane fermata mediante le strisce, e le viti anzidette.

Al calcio dell' asta, ossia alla parte inferiore che poggia a terra allorchè la lancia si tiene in riposo, vi è un rivestimento di ferro, che vien detto cappuccio inferiore dell' asta.

Entra benanche nella composizione della lancia una fiamma, ossia un pennello legato all' estremo superiore della lancia tra il cappuccio della punta, e l' asta. La lunghezza superiore della detta fiamma è di 15 pollici.

E finalmente quasi nel centro della intera lancia è fissata una correggia in doppio, onde potersi passare tra essa il braccio destro per sostenere l' arme in riposo allorchè siasi a cavallo. La detta correggia chiamasi braccialetto.

La lancia deve intendersi divisa in due parti, in parte forte cioè, e parte debole.

Chiamasi parte forte della lancia quella porzione di essa, che rimane tra il cappuccio inferiore, ed il secondo terzo dell' asta: ed è la parte debole quella che dal detto terzo termina alla punta della lancia.

Le posizioni della guardia della lancia riduconsi a tre. Sono esse distinte dal modo come vien situato il pugno della mano destra nell' imbrandire e sostenere la dett' arme nel suo maneggio.

Nella prima posizione la mano che sostiene la lancia è situata in modo che le unghie sono in su rivolte.

Nella seconda deve trovarsi la mano nel senso opposto, ossia con le unghie in giù, e col dito indice disteso sull' asta.

E finalmente nella terza deve il pugno rimanere

Digitized by Google

in modo che il dito mignolo sia rivolto in giù, mentre la parte superiore del polso, ed il dito pollice sian diretti nell' opposto senso.

3.° Il maneggio della lancia dev' eseguirsi con molta destrezza ed arte, e ad ottenere che con la più grande forza possan darsi i colpi di offesa e di difesa, è indispensabile che i movimenti del polso siano sempre accompagnati da quelli del corpo.

4.° La istruzione del maneggio della lancia sarà divisa in due classi.

Saranno nella prima classe esercitati i lancieri ad uno per volta sulle dimensioni della lancia, sulla guardia di essa, e su' diversi colpi, che con la lancia possono dirigersi. E nella seconda classe si eseguirà lo stesso maneggio, formando i lancieri in più righe, ed in più file.

5.° Questa classe, poichè si esercita dettagliatamente ed individualmente, sarà cominciata co' comandi seguenti:

Primo uomo
In avanti
Marcia.

Il primo uomo, che si supporrà con la lancia in riposo, al secondo comando la solleverà colla mano destra per quattro pollici da terra, e poi girando la mano poggerà l'asta nel vuoto della spalla, situando essa lancia un poco obbliqua, colla parte inferiore innanzi, e la parte superiore in dietro, per così poter marciare.

Al comando di alto che darà l'istruttore, il soldato si pianterà poggiando la lancia a terra.

L' istruttore del maneggio della lancia a piedi dovrà serbare i principj stessi come se l' uomo si trovasse a cavallo, e quindi al comando *Portate lancia* il soldato farà scorrere la mano destra, sollevando e piegando il braccio, finchè possa prendere l'asta quasi nella metà, ed in modo che il pugno resti all' altezza della cravatta, rimanendo il braccio non che il gomito attaccato all' asta.

Il piede sinistro, nel momento che si alza la mano, si porterà lateralmente sul fianco alla distanza di otto pollici. La mano sinistra infine, perchè si considera che debba sostenere le redini della briglia, si passerà sull' ombilico.

6.° Il maneggio della lancia consisterà in quattordici colpi di punta, e quattro parate, che saranno praticati co' seguenti comandi.

COMANDI.	NUMERO DE' TEMPI.
Portate lance	Un tempo.
In guardia	Un tempo.
In avanti tirate	Tre tempi.
Indietro lance	Un tempo.
Indietro tirate	Tre tempi.
Indietro a sinistra lance	Un tempo.
Tirate	Un tempo.
In guardia	Un tempo.
A sinistra lance	Un tempo.
A sinistra tirate	Tre tempi.
In guardia	Un tempo.
A dritta lance	Un tempo.

Digitized by Google

A dritta tirate	Tre tempi.
In guardia	Un tempo.
Parate a dritta, ed a sinistra tirate	Due tempi.
Tirate	Due tempi.
In guardia	Un tempo.
Parate a sinistra, ed a dritta tirate	Due tempi.
Tirate	Due tempi.
In guardia	Un tempo.
A dritta ed a sinistra parate, ed in avanti tirate	Tre tempi.
Tirate	Due tempi.
A sinistra ed a dritta indietro, ed in avanti tirate	Quattro tempi.
Sul fianco sinistro a terra tirate	Un tempo.
Tirate	Due tempi.
In guardia	Un tempo.
Sul fianco dritto a terra tirate	Un tempo.
Tirate	Due tempi.
In guardia	Un tempo.
Sul fianco sinistro e dritto in terra tirate	Tre tempi.
In guardia	Un tempo.
Portate lance	Un tempo.

Posto ciò, si principierà la istruzione colla indicazione del primo comando del maneggio, cioè quello di *Portate lance*, che sarà eseguito come sopra, e quindi si passerà al secondo comando.

In guardia.

Colla mano destra si solleverà la lancia e facendola girare senza scomporre il corpo, si porterà sotto il braccio destro, sostenendola orizzontalmente colla punta del ferro innanzi.

In avanti tirate.

Nel primo tempo si tirerà il braccio indietro sostenendo la lancia orizzontale, e curvando il corpo un poco innanzi. Nel secondo tempo si vibrerà il colpo con forza, spingendo la lancia innanzi per tutta la estensione del braccio, e tenendo sempre il polso nella prima posizione. Nel terzo tempo, ossia dopo vibrato il colpo, si ritirerà la lancia nella prima posizione *In guardia.*

Indietro lance.

Questo movimento, che si eseguisce nel caso di dovere offendere indietro, si praticherà in un tempo solo, volgendo la lancia circolarmente colla punta in giù, e con destrezza, finchè girando la mano, rimanga la lancia orizzontale al di sotto del braccio, e colla punta indietro.

Indietro tirate.

Nel primo tempo si girerà la testa in modo di guardare il nemico, accompagnando col corpo questa mossa verso quella parte, e nel tempo stesso si stenderà il braccio innanzi, volgendo il polso in seconda posizione, col dito indice disteso sopra l'asta.

Digitized by Google

Nel secondo tempo si vibrerà il colpo. Nel terzo infine si porranno il corpo, il braccio, e la lancia nella loro prima posizione colla punta indietro.

Indietro a sinistra lance.

Con un solo movimento si porterà prima l'estremo inferiore della lancia un poco a dritta, e quindi trasportandosi l'asta a sinistra per sopra la criniera del cavallo, si alzerà la mano, distendendosi il braccio in alto, di modochè rimanga colla punta rivolta verso il fianco sinistro, e sulla direzione dell'anca del cavallo, girando lo sguardo ed il corpo verso quella parte.

Tirate.

Con un tempo solo si tirerà il colpo, e quindi si ritornerà nella precedente posizione, cioè colla punta indietro, e col braccio disteso in alto.

In guardia.

Con un solo movimento si alzerà la lancia al di sopra della testa, e facendo un giro di molinello, che non dovrà eseguirsi tra le prime tre dita, ma sostenendosi la lancia con tutta la mano, si collocherà al di sotto del braccio destro, e si girerà la mano nella prima posizione.

A sinistra lance.

Si girerà a sinistra il corpo, e con questo solo movimento si troverà essere girata egualmente la lancia colla punta a sinistra.

A sinistra tirate.

Nel primo tempo si stenderà il braccio in dietro col pugno in seconda posizione, sostenendo la lancia orizzontalmente. Nel secondo tempo si spingerà il colpo con forza, stendendo il braccio innanzi, e volgendo il pugno in prima posizione. Finalmente nel terzo tempo si rimetterà la lancia sotto il braccio, avendo sempre la punta a sinistra.

In guardia.

Girando il corpo si rimetterà la lancia nella posizione indicata.

A dritta lance.

Girando il corpo a dritta si troverà la lancia colla punta sulla dritta.

A dritta tirate.

Questo movimento sarà egualmente eseguito con tre tempi, colle regole indicate per la sinistra.

In guardia.

Come è detto di sopra.

Parate a dritta, ed a sinistra tirate.

Digitized by Google

Si alzerà la lancia facendole percorrere una linea circolare da sinistra a destra, e si parerà il colpo con abbassare il corpo per quanto sia possibile, onde poter prendere l' arme nemica coll' estremo del forte, ed urtarla con la parte della lancia munita di strisce di ferro. Nel secondo tempo si rimarrà col corpo girato a sinistra, e col braccio teso indietro.

Tirate.

Nel primo tempo si vibrerà il colpo. Nel secondo tempo si riprenderà la prima posizione.

In guardia.

Si girerà il corpo al fronte, e con esso la punta della lancia.

Parate a sinistra, ed a dritta tirate.

Si faranno similmente due tempi, che saranno eseguiti con movimenti opposti, a quelli spiegati nel movimento *parate a dritta ed a sinistra tirate.*

Tirate.

Si eseguirà come sopra, e si tirerà con due tempi, e con movimenti opposti.

In guardia.

Un tempo come sopra.

A dritta ed a sinistra parate, ed in avanti tirate.

Nel primo e secondo tempo si parerà a dritta ed a sinistra come sopra. Nel terzo tempo si porterà la lancia colla punta innanzi, col braccio teso indietro.

Tirate.

Nel primo tempo si vibrerà il colpo come sopra, e nel secondo si ritirerà la lancia collocandosi in guardia.

A sinistra ed a dritta, indietro ed in avanti tirate.

Nel primo tempo si porterà la lancia a sinistra com' è detto di sopra, e si tirerà un colpo indietro. Nel secondo tempo si porterà la lancia a dritta colla punta indietro, e si tirerà il colpo a quella parte. Nel terzo tempo si passerà la lancia come in guardia, e si tirerà in avanti. Nel quarto infine si resterà in guardia.

Sul fianco sinistro a terra tirate.

Con un solo movimento si alzerà e girerà la lancia per sopra la testa con un molinello a sinistra, per così potersi trasportare da questa parte colla punta in giù, mediante il cambiamento della mano, rimanendo il pugno in terza posizione, ed il braccio quasi teso in sopra.

Tirate.

Digitized by Google

Nel primo tempo si lancerà il colpo, e nel secondo si ritirerà ed alzerà la lancia in alto come sopra.

In guardia.

Con l' opposto molinello, cioè col far girare la lancia per la parte dritta si trasporterà, volgendo la mano, nella posizione in guardia.

Sul fianco dritto in terra tirate.

Si girerà la lancia col molinello a sinistra, e con un solo movimento si porterà sul fianco dritto, colla punta in giù, e col pugno in alto.

Tirate.

Nel primo tempo si tirerà il colpo, nel secondo si rialzerà la lancia in alto.

In guardia.

Girando la lancia con opposto molinello, cioè per la parte dritta, e volgendo la mano si rimetterà nella prima posizione.

Sul fianco sinistro e dritto in terra tirate.

Nel primo tempo si tirerà come sopra il colpo a sinistra. Nel secondo tempo passandosi la lancia per sopra la testa del cavallo si tirerà a destra. Nel terzo si alzerà la lancia in alto.

In guardia.

Si rimetterà la lancia nella posizione indicata dal comando, mediante un molinello a dritta.

Portate lance.

Senza scomporre il corpo, si solleverà la lancia dalla parte del ferro, e si abbasserà dalla parte del cappuccio inferiore, e conficcandosi questo nella borsetta, rimarrà la lancia perpendicolare, e sostenuta dal braccio piegato.

Nota. Per regola generale deve avvertirsi che se il colpo di lancia sia diretto ad un cavaliere dee la punta della lancia dirigersi al petto dell'avversario; che se poi il colpo sia contro ad un fante, allora per dirigerlo parimente al petto è necessario che la punta della lancia sia più abbassata. E se finalmente debba tirarsi il colpo contro ad un fante gettato a terra, conviene che la lancia caschi quasi perpendicolarmente.

Seconda Classe.

7.° Questa Classe deve principiare con più lancieri che agiscano uniti, e sarà eseguita nel seguente modo.

Trovandosi più lancieri disposti in due righe colla distanza di 15. a 20. passi da una all' altra, dovranno prima prendere le distanza tra le file.

Per ciò eseguire l' Istruttore comanderà:

Distanze a dritta.
Per file a sinistra.
Marcia.

Digitized by Google

Al terzo comando l'ultimo uomo di sinistra di ogni riga farà a sinistra, e marcerà nel prolungamento della riga: allorquando questi avrà percorsi sei passi, il penultimo uomo farà parimente a sinistra e marcerà, e così successivamente tutti gli uomini, eccetto il primo, e quando ciascuno di essi si sarà discostato per 6. passi dal suo precedente farà alto e fronte.

Se le distanze si dovessero aprire dalla sinistra si comanderà:

Distanze a sinistra.
Per file a dritta.
Marcia.

ed il movimento si eseguirà in modo opposto al precedente.

Se poi delle due righe di lancieri se ne volessero formar quattro, si comanderà che tutt' i secondi numeri di ciascuna riga andassero a coprire i primi, formando così le quattro righe, di cui le tre prime saranno poi poste in marcia ed arrestate successivamente a 15. o 20. passi l'una dall'altra.

ANNOTAZIONI.

8.° Se si debba agire a cavallo, occorrerà por mente alle seguenti differenze.

Il lanciere per montare a cavallo eseguirà i tempi prescritti dalle ordinanze colla sola differenza che nel secondo tempo, per girare a sinistra alzerà la lancia quattro pollici da terra, tenendola sempre sul proprio fianco: quindi nel terzo tempo, alzando la mano sinistra, passerà l'estremità delle redini nella mano dritta, la quale terrà benanche la lancia, facendo scorrere la mano sinistra a sei pollici dalla briglia. Nel quinto tempo, nell'atto che la mano sinistra prenderà i crini, impugnerà benanche la lancia, per passare la destra al proprio lato. Eseguitosi il secondo tempo di *Montate*, per collocarsi in sella, si passerà la destra per sopra la sinistra per prendere la lancia, e verticalmente alzarla, e la mano scorrendo la trasporterà per sopra la criniera del cavallo, e la collocherà sul fianco dritto, per quindi, poggiando il cappuccio nella borzetta, sostenerla colla stessa mano per la metà dell'asta, onde prendere la posizione di *Portate lancia*.

Se dalla posizione di *Portate lancia* si voglia passare a quella di *Riposo lancia*, allora, nell'atto che la dritta lascerà la Lancia e passerà per dentro il braccialetto, si farà cascare la lancia indietro, sostenendosi dalla correggia, ossia braccialetto, che poggerà sul braccio destro.

Egualmente se dalla posizione di *Riposo lancia* si voglia passare a quella di *Portate lancia*, si darà col braccio una spinta, finchè la lancia passi innanzi, e quindi liberandosi la destra dal braccialetto, colla stessa si prenderà sollecitamente la lancia per metterla nella sua antica posizione.

9.° Dovendo un lanciere servirsi anche delle pistole, ed in conseguenza in un momento di attacco portarne una colla mano destra, occorrerà in tal caso tenere la lancia in riposo, col braccialetto rialzato in modo che la mano rimanga nella libertà di caricare, e scaricare la pistola.

Digitized by Google

Conviene avvertire che il fuoco della pistola potrà similmente farsi passando la lancia nella mano sinistra, che la sosterrà nell' unione della briglia, tenendola quasi orizzontale, colla punta rivolta verso l'occhio sinistro del cavallo, e quindi colla destra scaricherà il colpo.

Nel caso che la pistola debba caricarsi, bisognerà distinguere se la lancia sia rimasta nella posizione di riposo, cioè col braccialetto alto, ed allora sarà caricata come vien prescritto dalle ordinanze. Se poi la lancia si trovi abbassata nella mano sinistra, e sostenuta come sopra, allora dovendo caricare la pistola, si passerà similmente nella mano sinistra sopra la Lancia, inguisachè la mano della briglia potesse sostenere e l' una e l' altra, e quindi girando il pugno si caricherà con destrezza, per quanto sarà possibile.

Il soldato lanciere sarà provveduto di una bacchetta, quasi come quella che al presente si usa dalla cavalleria, e pendente da una piccola correggia, in guisache quando debba caricarsi, coll' altro estremo si potesse fissare al di sotto del cuojame della giberna, e propriamente al terzo bottone della giubba.

10.° Conviene avvertire, che quando un numero di lancieri a piedi fusse di guardia a qualche posto, e dovesse rendere gli onori al SS. Sacramento, allora nel trovarsi gli uomini colla lancia in riposo, riceveranno il comando *Portate lance*, e quindi all' *Orazione lance*. Il lanciere facendo scorrere in su la mano, porrà il ginocchio destro a terra, come prescrive l' ordinanza, e poi, mentre la lancia rimarrà nella stessa posizione verticale, la mano sinistra si porterà alla visiera del caschetto..

Dovendosi di nuovo rimettere al *Portate lancie*, ciò si eseguirà in due tempi.

Dopo il comando, al primo tempo la mano sinistra passerà al proprio lato, ed al secondo sollevandosi il corpo, e facendo scorrere la mano dritta, si collocherà il lanciere nella posizione indicata.

Se gli onori si debbano rendere alle Loro Maestà, o ad altre Persone Reali, tenendosi la lancia in riposo si darà il comando; *Presentate lance*. Senza scomporre il corpo, e solo alzando la lancia a quattro pollici da terra e girando la mano, si abbasserà la lancia alquanto obbliquamente colla punta innanzi, che sarà nel punto medesimo abbracciata, e sostenuta dalla mano sinistra, la quale distendendosi sullo stomaco prenderà la lancia all' altezza della mammella dritta.

Oltrepassata la persona, cui si sono resi gli onori, si darà di nuovo il comando *Riposo lance*.

Finalmente ad ogni altro Uffiziale generale si faranno gli onori passando solo la lancia dal *Riposo lance* al *Presentate lance*.

Per ultimo è da notarsi, che se un numero di lancieri a cavallo si trovasse in linea per caricare il nemico, quattro sono le mosse da farsi colla lancia.

La prima è quella di portarsi la lancia in guardia nel modo diggià indicato, e così egualmente per doversi rimettere al *Portate lance*.

La seconda che sarà *Indietro lance*, verrà eseguita in due tempi: nel primo si volgerà la mano, lasciando l' asta perpendicolare, e nel secondo si alzerà per avanti l' estremo inferiore della lancia, per così, abbassando il ferro, farlo rimanere

Digitized by Google

indietro come si è detto di sopra. Per volersi di nuovo rimettere in guardia, nel primo tempo si girerà la lancia, collocandone il piede nella borsa, nel secondo tempo si rimetterà la mano.

La terza sarebbe quella di tirarsi un colpo obliquo sulla dritta, e ciò sarà praticato ad un di presso nel modo precedentemente indicato, colla sola differenza, che il corpo solo dee girarsi con piccola obliquità a dritta. L' opposto sarebbe per tirarsi il colpo obliquo a sinistra. Per regola generale il colpo, che debba tirarsi con qualche obliquità, deve marcarsi con somma attenzione, per non colpire la testa del cavallo dell' uomo che resta sul fianco.

Posto ciò, dovendo un plotone portarsi alla carica, la sola prima riga metterà la lancia in guardia colla fiamma spiegata, e la seconda mantenendosi dalla prima alla distanza di sei passi, terrà la lancia quasi in obliquo, colla punta in alto, tolta dal *Portate Lance.*

Se poi il detto plotone marciasse in ritirata, allora la seconda riga, cioè quella che più si avvicina al nemico porterà la lancia nella posizione d'*Indietro lance*, e quella che sia prima riga la terrà al *portate lance.*

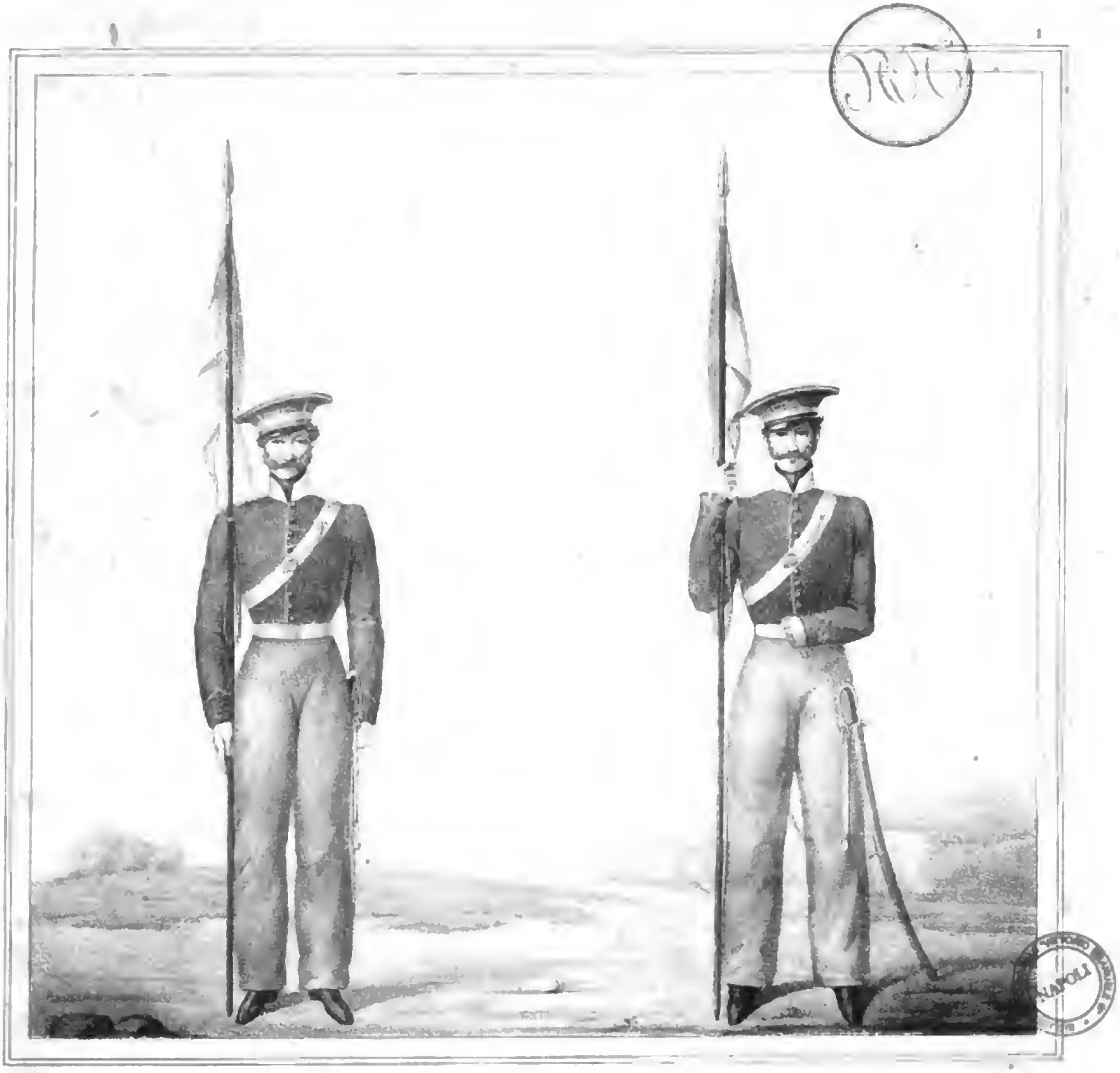
L' Uffiziale dovrà collocarsi ad una delle ali del plotone, e non mai innanzi, e se fussero più plotoni in linea, sempre gli Uffiziali di quelli del centro dovranno rimanere indietro, e quelli degli estremi alle ali della linea, di modochè se fosse uno squadrone i due Uffiziali de' plotoni del centro si collocheranno per serrafile indietro, e quelli de' due plotoni delle ali sulla dritta e sinistra della prima riga: il Capitano due passi innanzi del fianco dritto dell' Uffiziale del primo plotone, se la direzione sia a dritta, e per l' opposto sul fianco sinistro dell' Uffiziale del quarto se la direzione sia a sinistra.

I trombetti saranno allineati colla seconda riga. Nel caso che il plotone, o lo squadrone dovesse marciare in ritirata, e che la lancia si portasse indietro; gli Uffiziali de' plotoni del centro dovranno passare innanzi, e quelli delle ali rimanere allineati sulla seconda riga. I Sotto Uffiziali serrafile entreranno nei vuoti rispettivi de' plotoni nella stessa seconda riga, ed i trombetti si allineeranno sulla prima riga.

In fine al disporsi lo squadrone per la carica lo stendardo passerà indietro, collocandosi tra i due Uffiziali del centro, e nella marcia in ritirata col nemico che inseguisse, lo stendardo passerà innanzi del centro dello squadrone.

Digitized by Google

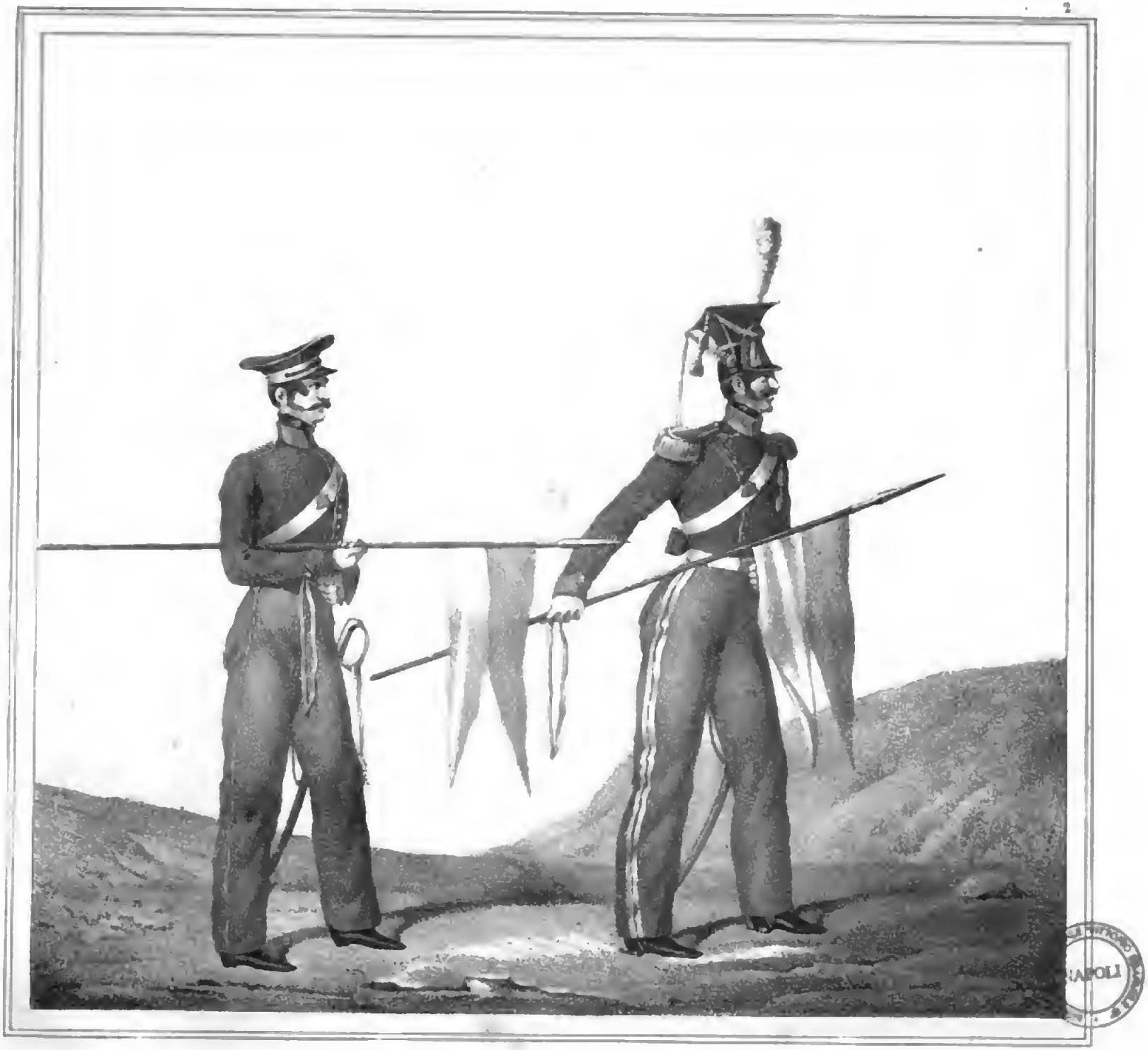
Digitized by Google



Chef de lance — Soldat lance

Digitized by Google

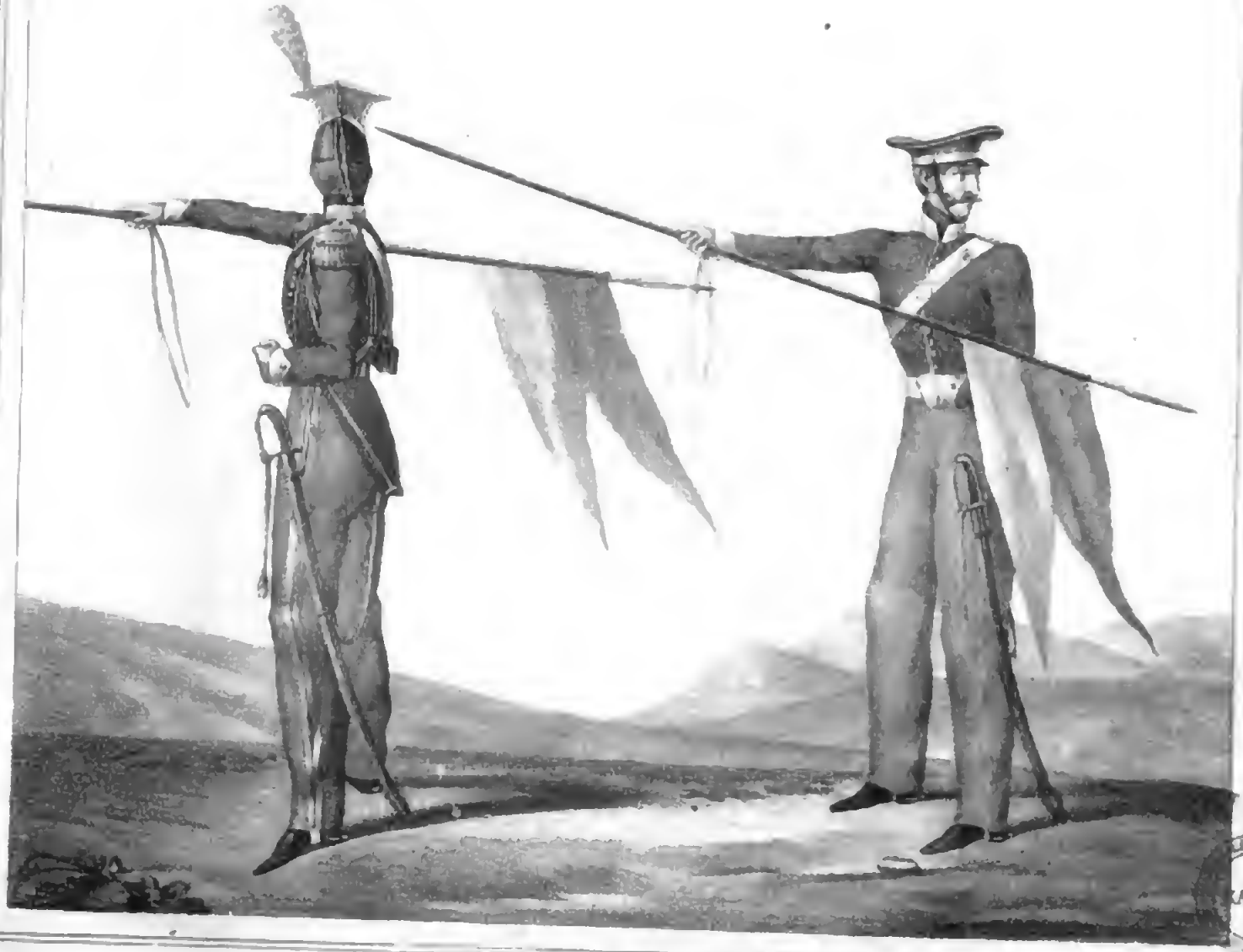
Digitized by Google



In guardia *In avanti tirate*

Digitized by Google

Digitized by Google

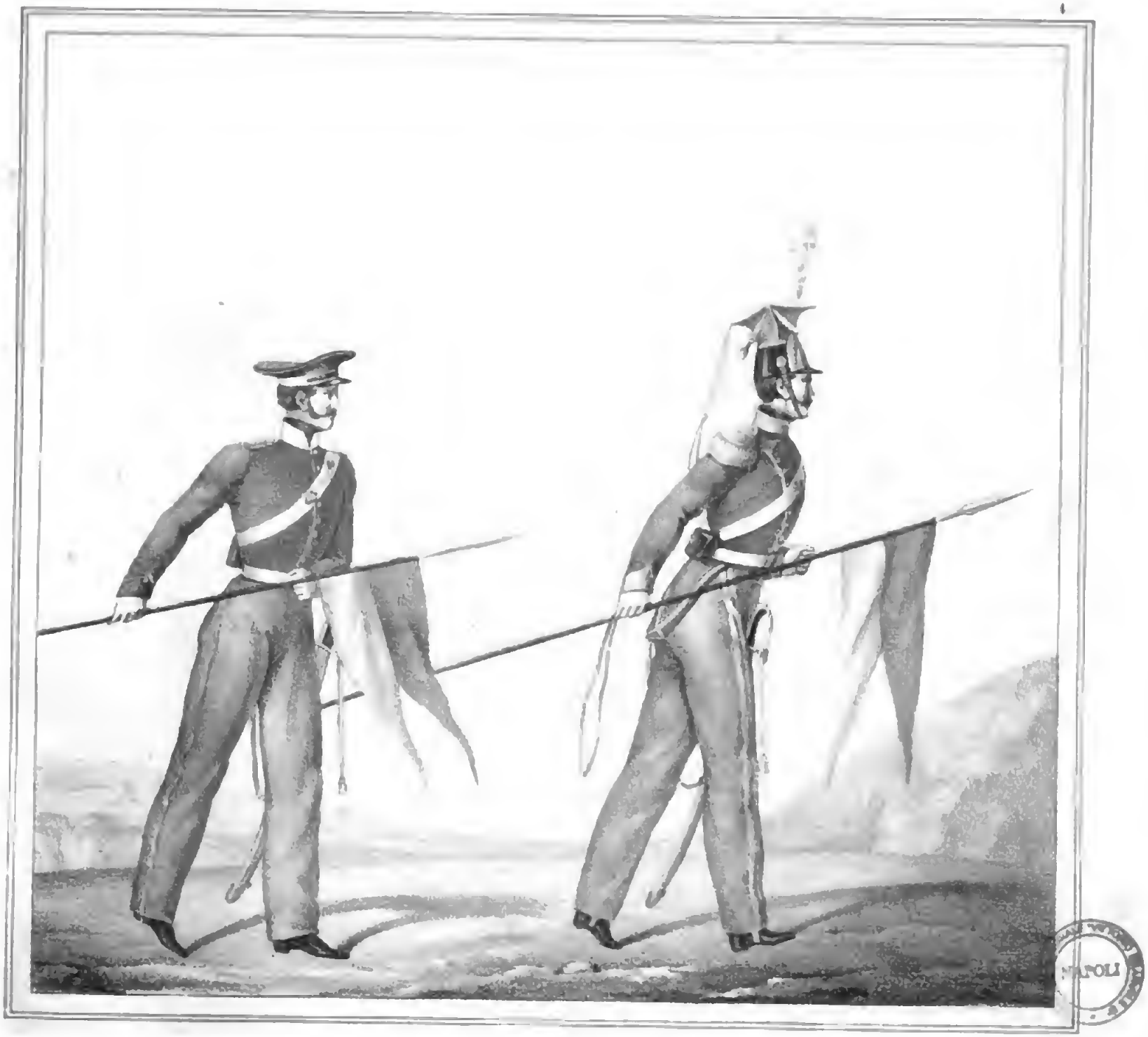


Indietro tirate

Indietro

Digitized by Google

Digitized by Google

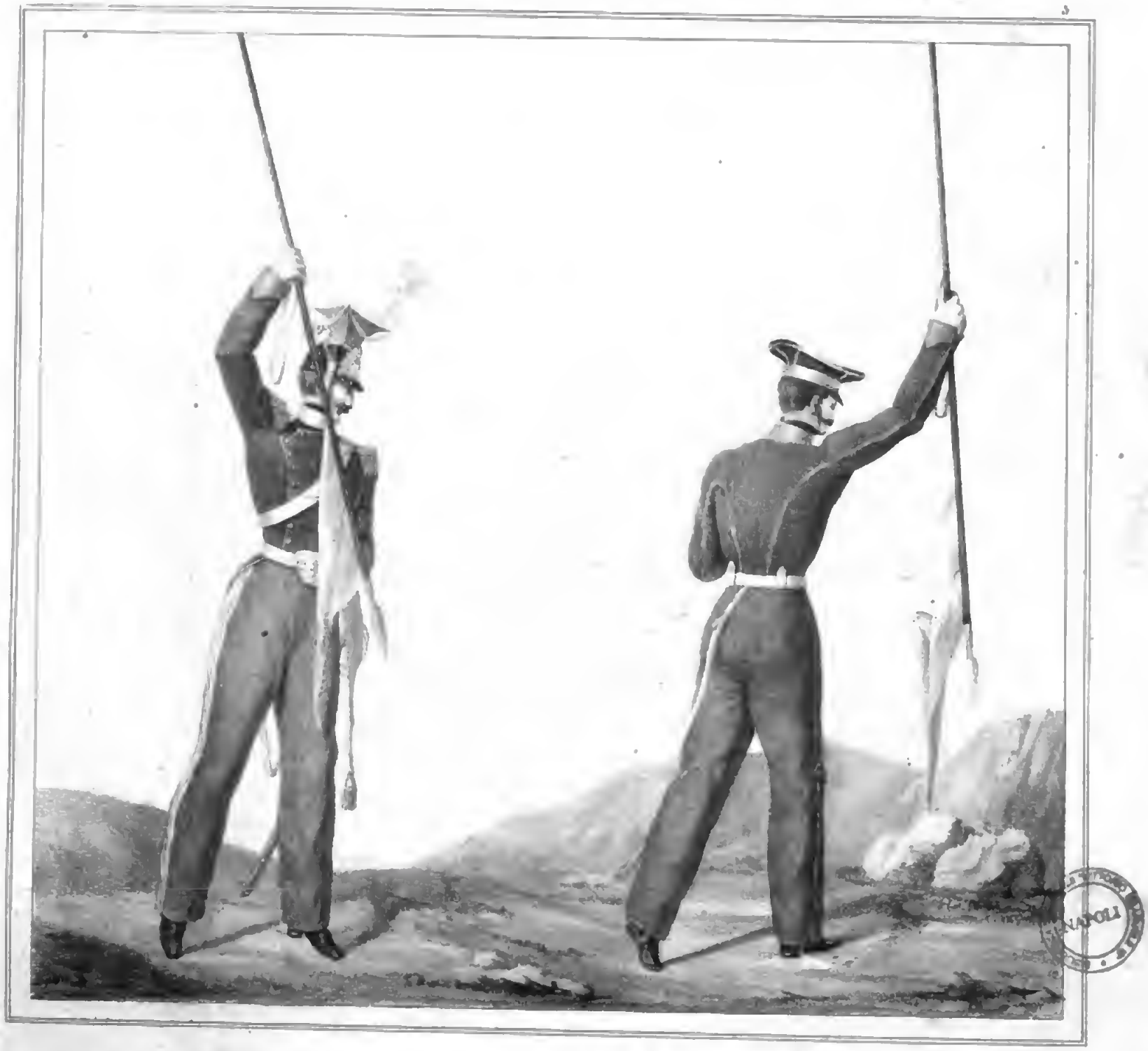


A sinistra tirato A destra tirato

NAPOLI

Digitized by Google

Digitized by Google



Sul fianco sinistro a terra tirato Sul fianco dritto a terra tirato

Digitized by Google

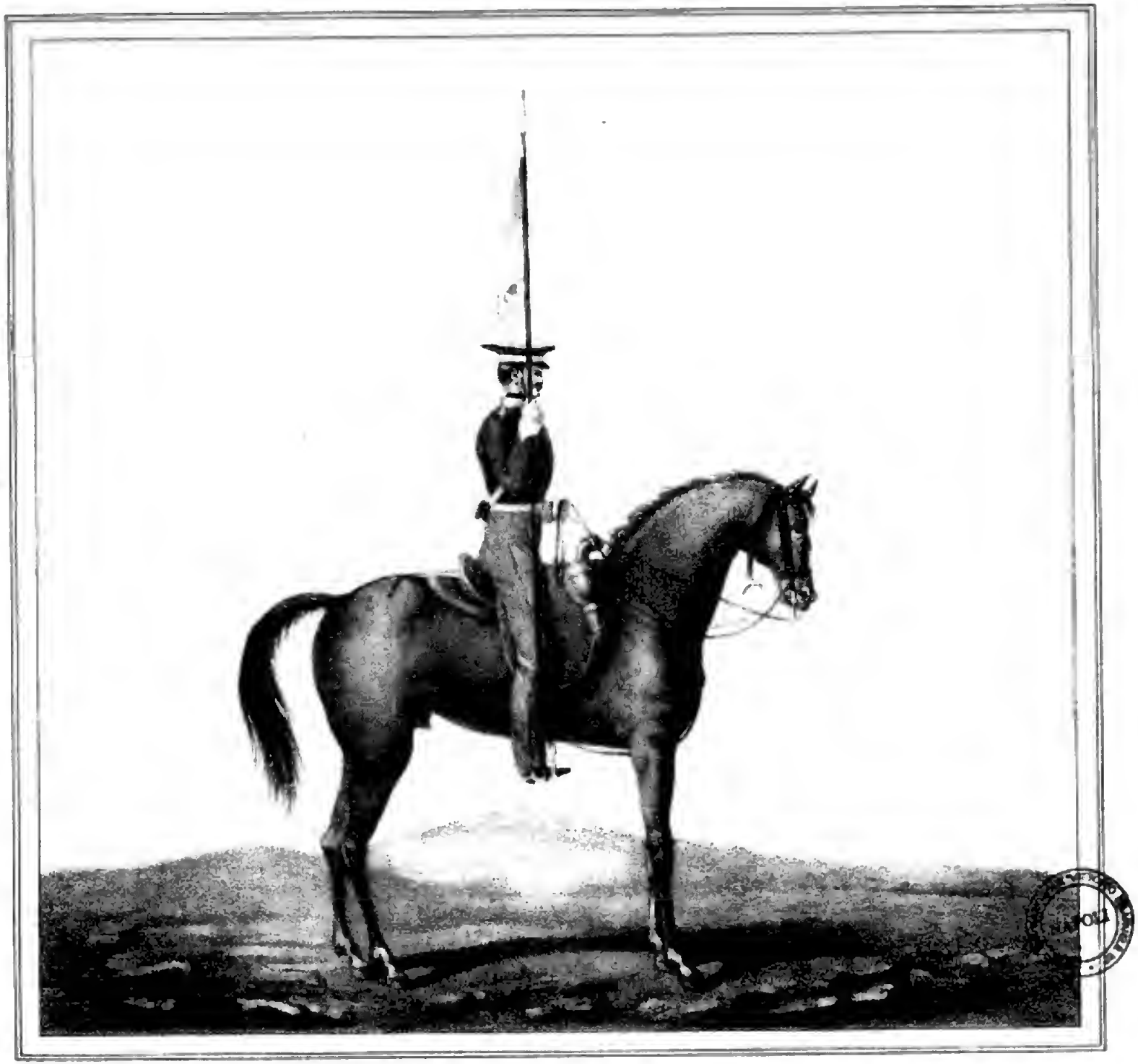
Digitized by Google

Riposo lance

NAPOLI

Digitized by Google

Digitized by Google



Cirque lunc

Digitized by Google

BIBLIOTECA NACIONAL • MADRID •
Digitized by Google

MANOLI

Un guardia

Digitized by Google

Digitized by Google

In avanti tirate!

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Indeterminate

Digitized by Google

Indietro a sinistra tirate

NAPOLI

Digitized by Google

BIBLIOTECA NAZIONALE NAPOLI

Digitized by Google

A sinistra tirate

Digitized by Google

Digitized by Google

A dritta linea

NAPOLI

Digitized by Google

Digitized by Google

Sul fianco sinistro a terra levata

Digitized by Google

Digitized by Google

NAPOLI

Sul fianco dritto a terra tirate

Digitized by Google

BIBLIOTECA NAZIONALE NAPOLI
Digitized by Google

In avanti tirate colla pistola.

Digitized by Google

Digitized by Google

La diestra tenente con la pistola

Digitized by Google

679937

BIBLIOTECA NAZIONALE NAPOLI

Digitized by Google

Officio

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google